

REPERTOIRELISTE OPER

Komponist	Oper	Rolle
B. Britten <i>Regie: Andrea Schwalbach</i> <i>Leitung: Elisa Gogou</i>	The Rape of Lucretia	Bianca (EN)
L. Cherubini <i>Regie: Florian Lutz</i> <i>Leitung: Elisa Gogou</i>	Médée	2. Ancella (FR)
M.A. Dalbavie <i>Regie: Mizgin Bilmen</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Charlotte Salomon	Paulinka Bimbam (FR)
P. Dukas <i>Regie: Andrea Schwalbach</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Ariane et Barbe-Bleue	Sélysette (FR)
P. Eötvös <i>Regie: Wolfgang Nägele</i> <i>Leitung: Gregor Rot</i>	Paradise Reloaded (Lilith)	Lilith (DE)
Ch.W. Gluck <i>Regie: Vera Nemirova</i> <i>Leitung: Alexander Liebreich</i>	Die Pilger von Mekka	Balkis (DE)
G.F. Händel <i>Regie: Johannes Weigand</i> <i>Leitung: Boris Brinkmann</i>	Alcina	Bradamante (IT)
<i>Regie: Maximilian v. Mayenburg</i> <i>Leitung: Merijn van Driesten</i>	Xerxes (Arien - Ital, Rezitative Ital/Deu)	Xerxes / Arsamene (DE, IT)
R. Hahn <i>Regie: Klaus Hemmerle</i> <i>Leitung: Pawel Poplawski</i>	Le Marchand de Venise	Nérissa (FR)
J. Heggie <i>Regie: Wolfgang Nägele</i> <i>Leitung: Gregor Rot</i>	Dead Man Walking	Sister Helen (EN)
E. Krenek <i>Regie: Lisa Küssner</i> <i>Leitung: Christopher Ward</i>	Das geheime Königreich	2. Dame (DE)
D.T. Little <i>Regie: Klaus Hemmerle</i> <i>Leitung: Merijn van Driesten</i>	Dog Days	Captain (EN)
J. Massenet <i>Regie: Alexander Charim</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Werther	Charlotte (FR)
C. Monteverdi <i>Regie: Nadja Loschky</i> <i>Leitung: Merijn van Driesten</i>	L'incoronazione di Poppea	Nutrice / Virtù (IT)
W.A. Mozart <i>Regie: Julia Hölscher</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Così fan tutte	Dorabella (IT)
<i>Regie: Andrea Schwalbach</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Zauberflöte	2. Dame (DE)
<i>Regie: Alexander Charim</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Le nozze di Figaro	Marcellina (IT, mit Arie)

J. Offenbach <i>Regie: Nadja Loschky</i> <i>Leitung: Gregor Rot</i>	Orpheus in der Unterwelt	Diana (DE)
G. Puccini <i>Regie: Nadja Loschky</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Madama Butterfly	Suzuki (IT)
<i>Regie: Maximilian von Mayenburg</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Gianni Schicchi Suor Angelica Il Tabarro	Ciesca (IT) Suora Zelatrice (IT) Frugola (IT)
G. Rossini <i>Regie: Florian Lutz</i> <i>Leitung: Elisa Gogou</i>	La Cenerentola	Angelina / Tisbe (IT)
<i>Regie: Nina Kühner</i> <i>Leitung: Pawel Poplawski</i>	La scala di seta	Lucilla (IT)
R. Wagner <i>Regie: Mizgin Bilmen</i> <i>Leitung: Alexander Kalajdzic</i>	Das Rheingold	Flosshilde (DE)

Direkte Einspringerpartien (Kürzungen | Fassung in Klammern)

Komponist	Oper	Rolle
L. Cherubini	Médée	2. Ancella (FR)
P. Dukas	Ariane et Barbe-Bleue	Sélysette (FR)
P. Eötvös	Paradise Reloaded (Lilith)	Lilith (DE)
M.A. Dalbavie	Charlotte Salomon	Paulinka Bimbam (FR)
G.F. Händel	Xerxes <i>(Arien - Ital, Rezitative Ital/Deu)</i>	Xerxes Arsamene (IT, DE)
R. Hahn	Le Marchand de Venise <i>(gekürzte Fassung - ohne Ringgeschichte)</i>	Nérissa (FR)
J. Heggie	Dead Man Walking	Sister Helen (EN)
D.T. Little	Dog Days	Captain (EN)
J. Massenet	Werther	Charlotte (FR)
W.A. Mozart	Zauberflöte Le nozze di Figaro	2. Dame (DE) Marcellina (IT, mit Arie)
J. Offenbach	Orpheus in der Unterwelt	Diana (DE)
G. Puccini	Madama Butterfly	Suzuki (IT)
R. Wagner	Das Rheingold	Flosshilde (DE)

REPERTOIRELISTE KONZERT

Komponist	Werk
J.S. Bach	Matthäus-Passion Johannes-Passion h-moll Messe Weihnachtsoratorium Magnificat Pfingstkantaten und div. andere Kantaten
C.Ph.E. Bach	Magnificat
L.v. Beethoven	Messe in C-Dur 9. Sinfonie
L. Boulanger	Du fond de l'abime
M. Duruflé	Requiem
A. Dvorák	Messe in D
E. Elgar	Sea Pictures
G.F. Händel	Theodora Israel in Egypt Messias Semele
J.A. Hasse	Miserere in c
A. Heichlinger	Cantata Offertorium Der verlorene Sohn Duetto O dio mio Missa Solemnis
F. Liszt	Die Legende von der heiligen Elisabeth Missa Solemnis „Graner Messe“
G. Mahler	3. Sinfonie
F. Mendelssohn	Elias Lobgesang
W.A. Mozart	Requiem c-moll Messe Bearbeitete Fassung von Messias
M. Palmeri	Misa a Buenos Aires - Misatango
G. Rossini	Petite Messe Solennelle Stabat Mater
A. Scarlatti	Serenata „Il Giardino d'amore“ Stabat Mater
C. Saint-Saëns	Oratorio de Noël
A. Vivaldi	Gloria Magnificat